

AIT

1/2.2019 VERKAUF UND PRÄSENTATION RETAIL AND PRESENTATION



BWM ARCHITEKTEN • ISABELL EHRLING • ACME
ERNESTO PEREIRA • FORO STUDIO • LANDINI
JUNYA ISHIGAMI • PEDEVILLA • MEES VISSER
B.L.U.E. • LAAC • SCHWITZKE • LENKA MÍKOVÁ

Italien 13,50 EUR
Spanien 13,50 EUR
Finnland 13,50 EUR
Norwegen 120 NOK
Slowakei 13,50 EUR

Deutschland 13,50 EUR
Österreich 13,50 EUR
Schweiz 20,00 SFR
Belgien 13,50 EUR
Niederlande 13,50 EUR
Luxemburg 13,50 EUR



4 194561 713502

INNEN/AUSSEN

EINE BANDBREITE VERSCHIEDENER ARCHITEKTUR- UND INNENARCHITEKTURPROJEKTE



Fotos: Piet-Albert Goethals, BE-Kortrijk

Anwaltskanzlei in Belgien

Authentizität und Ehrlichkeit sollten ihre neuen Büroräume vermitteln, wünschten sich die Bauherren, eine Rechtsanwaltskanzlei in der Nähe von Antwerpen. „Die Atmosphäre war extrem wichtig – wir suchten nach Materialien, die Wärme, Vertrauen und Einheit, aber auch Entschlossenheit und Professionalität ausstrahlen“, erläutert Innenarchitekt Arjaan De Feyter sein Konzept. Darauf aufbauend, konzentrierte er sich auf reduzierte, reine Materialien: Stahl, Glas, Stein und Holz. Entstanden sind eine Synthese aus gläsernen Trennwänden mit geschwärztem Stahl für die Besprechungs- und Arbeitsräume – gestaltet in dunklem Walnussholz – sowie ein Küchenbereich aus dunklem Eichenfurnier und Schwarzstahl mit Arbeitsplatten beziehungsweise Rückfronten aus tiefgrünem Marmor. Alle weiteren Oberflächen, wie Wand, Decke und Boden, erhielten eine homogene weiße Kalk- und Mineralbeschichtung. So entstand über zwei Etagen hinweg ein harmonisch-edles Ambiente, basierend auf Kontrasten: warme und kühle, helle und dunkle Materialien sowie glatte und raue Oberflächen vermitteln monochrome Extravaganz und professionelle Bodenständigkeit. *kg*

The clients, a law firm near Antwerp, wanted their new offices to convey authenticity and honesty. "The atmosphere was extremely important – we looked for materials that would radiate warmth, trust and unity, but also determination and professionalism," interior designer Arjaan De Feyter explains his concept. He focused on pure materials: steel, glass, stone, and wood. The result is a synthesis of glass partitions with blackened steel for meeting rooms and offices as well as a kitchen area in dark oak veneer and black steel, with worktops and rear panels in deep green marble. All other surfaces are finished with a homogeneous white lime and mineral coating. This harmonious concept works with contrasts: warm and cool, light and dark materials as well as smooth and rough surfaces convey extravagance and professional down-to-earthness.

Entwurf · Design Arjaan De Feyter Interior Architects, BE-Wijnegem

Bauherr · Client Deknudt Nelis Advocaten, BE-Wijnegem

Standort · Location Site Kanaal, Stokerijstraat, BE-Wijnegem